

LERNANLASS «RELIGIONSLANDSCHAFT BASEL»

Einstieg ins Thema

1. Die Lehrperson projiziert verschiedene Fotos mit den verschiedenen Audioguide Stationen. Die Lernenden raten wo in der Stadt der Ort ist und für welche Religion die Station steht.
2. Die Lernenden planen in Kleingruppen ihre Audioguide Tour mit Hilfe einer Stadtkarte oder Google Maps. Dabei planen Sie, wie Sie von der Schule zu den einzelnen Audioguide Stationen gelangen, welche Transportmittel sie nutzen und wie und wann sie an der Schule zurück sein werden.

Mit diesem Einstieg soll den Lernenden bewusst werden wie vielfältig die Religionslandschaft der Stadt Basel ist und wo die einzelnen Stationen örtlich in der Stadt sind.

Anschliessend bespricht die Lehrperson die geplanten Touren mit den einzelnen Gruppen.

Vertiefung des Themas

- a) Die Lernenden wählen im Vorfeld der Audioguide Tour eine Station zur Vertiefung aus. Die Lernenden können dann vor Ort weitere Bilder aufnehmen, eigene kleine Recherchen zu der Station betreiben und festhalten.
- b) Die Lernenden diskutieren in ihrer Gruppe, was Sie an der jeweiligen Gemeinschaft anspricht. Ihre Diskussion halten die Lernenden (als Aufnahme oder Notizen) fest um anschliessend daraus einen Bericht (z.B. kurzen Podcast) zu erstellen.
- c) Die Lernenden dokumentieren zu jeder Station, wie das Thema Gleichstellung in der jeweiligen Religionsgemeinschaft umgesetzt und gelebt wird. Zurück im Klassenzimmer können die verschiedenen Resultate diskutiert und festgehalten werden.
- d) Die Lernenden tauschen sich in Gruppen zu den gemachten Erfahrungen aus. Sie diskutieren miteinander, was sie neu zur Religionslandschaft gelernt haben, mit welchen Religionsgemeinschaften sie Mühe hatten und wie ihnen der Audioguide gefallen hat. Alle drei Punkte begründen die Lernenden mit kurzen persönlichen Erklärungen (schriftlich oder mündlich).
- e) Die Lernenden teilen sich die Audioguide Stationen auf und erstellen als Klasse gemeinsam einen Podcast über den Audioguide.
- f) Die Lernenden teilen sich die Audioguide Stationen auf und erstellen mit Hilfe der Skripte des Audioguides einen eigenen Audioguide mit persönlichen Ergänzungen.

Anregungen für weiterführende Vorschläge

Für die Ergebnissicherung können die Lernenden ein Produkt (z.B. eine vertonte Präsentation, einen Podcast, eine gemeinsame Broschüre, Blog, Ausstellung im Schulhaus etc.) erstellen und präsentieren.

Bei einer Ausstellung im Klassenzimmer oder Schulhaus können z.B. auch BesucherInnen (andere Klassen, Eltern) eingeladen werden. Auf diese Weise kann ein interreligiöser Austausch gefördert werden.